

Centro Studi Campaniani Premio Cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri (ONLUS)



Accademia "IL FAUNO" Associazione Culturale "G. Arcidiacono"

CONCORSO "G. Arcidiaco" NAZIONALE PREMIO DI PROSA LIRICA INEDITA

in occasione del Centenario della stampa dei Canti Orfici di Dino Campana

Il "CENTRO STUDI CAMPANIANI "di Marradi e L'"ACCADEMIA IL FAUNO" di Firenze con il patrocinio del Comune di Firenze e del Comune di Marradi indicono il 1° Concorso Nazionale di Prosa Lirica in occasione del centesimo anniversario della pubblicazione dei "Canti Orfici" di Dino Campana con lo scopo di onorare l'evento e di promuovere la conoscenza e lo studio della vita e dell'opera di uno dei maggiori poeti del '900 letterario italiano.

I temi proposti, legati alla poetica campaniana, distinguono il premio in due sezioni:

A - Il paesaggio e la natura "in questa linea severa e musicale degli Appennini"

B – Immagini di città evocate nei "Canti Orfici"

I premi di ciascuna sezione saranno assegnati durante lo svolgimento di due manifestazioni : a Marradi presso il Centro Studi Campaniani (sabato 11 ottobre ore 16,00) e a Firenze Palazzo Vecchio Salone de' Dugento (sabato 15 novembre ore 16,00).

Il programma dettagliato degli eventi sarà comunicato successivamente e sarà leggibile nel sito delle associazioni proponenti.

In allegato il Regolamento del Premio

Per informazioni:

Centro Studi Campaniani

Via Castelnaudary, 5 50034 Marradi (Firenze) tel. 055 8045943 – <u>centrocampana@tiscali.it</u> <u>www.dinocampana.it</u>

Accademia "Il Fauno"

Via Lungo L'Affrico, 82 50137 Firenze tel. 320 2331526 - 347 1817761 - premiopoesiailfauno@accademiailfauno.it www.accademiailfauno.org

Con il patrocinio di

COMUNE DI MARRADI









REGOLAMENTO

- Art. 1 Possono partecipare al Concorso tutti gli autori di lingua italiana, residenti anche all'estero che compiono la maggiore età entro il 9 Agosto 2014.
- **Art. 2** Il Concorso ha la finalità di ricordare e onorare il centenario della stampa dei Canti Orfici e di promuovere la conoscenza e lo studio della vita e dell' opera di uno dei maggiori poeti del '900 letterario italiano.
- Art. 3 I temi, legati alla poetica campaniana, distinguono le sezioni del premio in due:
 - A Il paesaggio e la natura "in questa linea severa e musicale degli Appennini"
 - B Immagini di città evocate nei "Canti Orfici"

Si può partecipare ad un'unica sezione scegliendo liberamente solo uno dei due temi proposti.

- **Art. 4** Il testo dovrà riunire in sé correttezza morfo-sintattica, pertinenza, solidità di contenuto, originalità, colore e musicalità. Sarà escluso l'elaborato che contenga allusioni offensive nei confronti di persone o della razza, brani pornografici o che siano offesa nei confronti di qualsiasi fede religiosa o politica.
- **Art. 5** Ogni partecipante potrà inviare un solo testo, esclusivamente in lingua italiana, che dovrà essere dattiloscritto o digitato al computer su foglio bianco formato A4 con carattere Times New Roman 14, della lunghezza massima di 30 righe. La prosa lirica, contraddistinta da uno pseudonimo e redatta in 6 copie, dovrà riportare la sezione scelta (A o B) e avere un titolo
- **Art.** 6 La copia di un testo con la firma e lo pseudonimo, il modulo di partecipazione allegato a questo bando compilato in ogni sua parte, compresa la dichiarazione di responsabilità firmata dall'autore, dovranno essere inseriti in una busta sigillata contrassegnata **solamente** dallo stesso pseudonimo riportato nella prosa poetica e dall'indicazione della sezione scelta (A o B). Ogni partecipante deve attenersi a tutte le norme del bando, pena l'esclusione.
- **Art.7** Il plico contenente le 6 copie del testo e la busta sigillata dovrà essere spedito a mezzo Raccomandata entro il **9 agosto 2014** (farà fede il timbro postale) alla Segreteria de "Il Fauno" Via Lungo l'Affrico 82, 50137 Firenze. Non sono ammesse proroghe.
- **Art. 8** Gli elaborati partecipanti al concorso saranno sottoposti al giudizio insindacabile e inappellabile di una Giuria scelta in comune accordo tra le due Associazioni proponenti tra Personalità della Letteratura e della Cultura.
- **Art. 9** I premi, che dovranno essere ritirati dai vincitori personalmente, saranno consegnati esclusivamente nel corso delle cerimonie di premiazione che si attueranno in due fasi: la prima a Marradi nel Centro Studi Campaniani (sabato 11 ottobre ore 16,00) e la seconda a Firenze nel Salone de' Dugento in Palazzo Vecchio (sabato 15 novembre ore 16,00).

Saranno presenti ad entrambi gli eventi esponenti di rilievo della cultura, autorità cittadine e i componenti della giuria. Tutti gli autori partecipanti sono invitati.

Art. 10 I premi offerti sono i seguenti:

Sezione A			
1° premio	Targa	più	Euro 200,00
2° premio	Medaglia	più	Euro 100,00

Sezione B			
1° premio	Targa	più	Euro 200,00
2° premio	Medaglia	più	Euro 100,00

I premi in denaro e una copia dei Canti Orfici edizione del centenario saranno consegnati ai primi cinque classificati di ogni sezione nella cerimonia di premiazione a Marradi.

Nella manifestazione che si terrà a Firenze in Palazzo Vecchio, Salone dei Duecento, a conclusione delle celebrazioni del centenario, i vincitori della sezione A e B riceveranno una Targa, ai secondi

classificati della sezione A e B sarà consegnata una Medaglia e agli autori dalla terza alla quinta lirica di entrambe le sezioni sarà consegnato un attestato d'onore.

Il Centro Studi Campaniani e l'Accademia "Il Fauno" si riservano il diritto di pubblicare le prime cinque liriche classificate della sezione A e della sezione B.

Gli autori selezionati saranno avvisati telefonicamente o tramite notifica mail circa una settimana prima dello svolgimento del premio. I risultati appena disponibili saranno pubblicati *on line* all'indirizzo: www.dinocampana.it e www.accademiailfauno.org

Tagliare qui	>
--------------	---

Concorso Nazionale di Prosa Lirica Inedita

in occasione del Centenario della stampa dei Canti Orfici

Modulo di Partecipazione

IL SOTTOSCRITTO					
Nato a	il		Pseudonimo		
Residente a	Via	n	CAP	Prov	
TEL		. E- MAIL.			
Titolo della prosa lirica				Sezione	

Dichiarazione di responsabilità

Pena l'esclusione:

- Dichiara che l'opera è una propria creazione inedita ed è responsabile del contenuto
- Autorizza la pubblicazione e la diffusione del proprio testo che potrà essere utilizzato gratuitamente per pubblicazioni e mostre ogniqualvolta lo si ritenga utile. Ad ogni utilizzo verrà indicato il nome dell'autore.
- Accetta incondizionatamente tutte lo norme contenute nel bando del Regolamento del Concorso e in particolare il giudizio della Giuria e che il testo inviato non venga restituito.
- Autorizza l'uso dei dati personali come da D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche.
- Esonera l'organizzazione da eventuali disguidi postali, danneggiamenti o mancati recapiti.
- Si impegna a ritirare personalmente i premi che gli venissero assegnati nel corso delle cerimonie di premiazione pena la decadenza dal diritto e l'incameramento degli stessi da parte delle Associazioni proponenti.
- Dichiara sotto la sua personale responsabilità che le informazioni fornite sono veritiere.

Firma

Data